

Carlos de Abuín– Flors d’o Pirineu

Quando plegaba o hibierno
as mías ermanas y yo
ibamos ta Tierra Plana
pa vender té dende Ansó.

Vestidas con as basquinyas
a camisa de gorguera
o pelo con trezadera
d’o color d’unas ciresas.

Yeramos quasi unas ninas
por o camino dondiando
a cansera en os petetz
con o tozuelo soniando.

A mai mía me deciba
d’ir siempre en parella
por as casas y botigas
por carreras y pracetas.

A boca nos sabeba
a zucre y sopanvino
a miseria y soledat
a fambre y cascabillos.

O mundo yera a escuela
do tot yera por escribir
y tot por conoixer
y feba frío y usín.

Adormibamos en pallars
chelau dica o corazón
pensando en a nuesa val
dentrabamos en calor.

En Tarragona parada
pa vesitar o penal
do estaba nueso tío
preso por contrabandiar.

Talment no i creigatz, mas digo
que no yera facil vida
pero quando marchabamos
menos heban d’alimentar.

En rematar o hibierno
tornabamos enta Ansó
mas fainas nos aguardaban
no febamos pausa, no.

Cullir os campos y segar
Panticosa a treballar
pa Sant Mateu as Fiestas
y tornar a encomenzar.

Flors d’o Pirineu nos claman
y as chents nos aguardan ya.

Letra: Carlos de Abuín y Elena Gusano
Voz y guitarras acústicas: Carlos de Abuín
Guitarra espanyola, melodica, cullaras, caixón y pandero: Antonio de Pinto
Estudio: En mi rincón
Tecnico: Antonio de Pinto
Revisión: Cherardo Callejón y Juan Pablo Martínez



O Zager Chilo II
Asociación Cultural Nogará – Religada

